

SONO QUI A LODARTI – Spartito per Organo

The image shows a musical score for organ and voice. It is written in the key of D major (indicated by two sharps) and 4/4 time. The score is divided into four systems, each with a vocal line and an organ accompaniment. The organ part consists of two staves (treble and bass clef). The vocal line is in the treble clef. The first system starts with a piano (*mp*) dynamic. The lyrics are: "Tu mi - a so - la spe - ran - za di vi - i - ta re - sta per sem - pre con". The second system continues the lyrics: "me. Lu - ce del mon - do nel buio del cuo - o - re". The third system continues: "Vie - ni ed illu - mi - na - mi. So - no qui a lo -". The organ accompaniment features chords and moving lines in both hands, with some chords labeled as E, B, F#m7, and A2. The overall mood is contemplative and hopeful.

mp

4 *mp*

Tu mi - a so - la spe - ran - za di vi - i - ta re - sta per sem - pre con

E B F#m7 E B

7

me. Lu - ce del mon - do nel buio del cuo - o - re

A2 E B F#m7

10

Vie - ni ed illu - mi - na - mi. So - no qui a lo -

E B A2

13

dar - ti, qui per a - do - rar - ti, qui per dir - ti

E B
D#

15

che Tu sei il mio Dio e so - lo Tu sei

E
G# A²

17

san - to, sei me - ra - vi - glio - so de - gno e glo -

E B
D#

19

rio - so sei per me.

E
G# A²

22

Re del - la sto - o - ria e re nel - la glo - o - ria

E B F#m7

24

Sei sce - so in ter - e - ra fra noi.

E B A2

26

Con u - mil - tà il tuo tro - no hai la - scia - a - to

E B F#m7

28

per di - mo strar - ci il tuo amor. e So - no qui a lo -

E B A2

30

dar - ti qui per a - do - rar - ti, qui per dir - ti

E B²
D[#]

32

che Tu sei il mio Dio e so - lo Tu sei

E
G[#] Emaj⁷
G[#] A²

34

San - to, sei me - ra - vi - glio - so de - gno e glo -

E B²
D[#]

36

rio - so sei per me. E so - no qui a lo - non so

E
G[#] Emaj⁷
G[#] A² A²

1. 2.

39

quan - tè co - sta - to a Te mo - ri - re in cro - ce li

B/D# E/G# A2 B/D# E/G#

42

1.2. 3.

per me... non so per me...

A2 A2 A2(#4)

45

E so - no qui a lo dar - ti qui per a - do - rar - ti, qui per dir - ti

E B/D#

48

che Tu sei il mio Dio e so - lo Tu sei San - to, sei me - ra - vi -

E/G# A2 E

51

glio - so de - gno e glo - rio - so sei per me. so - no qui a lo -

B
D#

E
G#

A²

54

dar - ti qui per a - do - rar - ti, qui per dir - ti che tu sei il mio Dio

E

B²
D#

E
G#

Emaj⁷
G#

57

e so - lo Tu sei San - to, sei me - ra - vi -

A²

E

59

glio - so de - gno e glo - rio - so sei per me. so - no qui a lo -

B²
D#

E
G#

Emaj⁷
G#

A²

Repeat and fade