

D. Semprini - 'Dimmi doce Maria'

ma - ri - a, tu che, hai at te so nel si - len - zio la sua Pa-ro - la per noi. A-

7 iu - ta - ci ad ac - co - glie - re il Fi - glio tuo che, o ra vi - ve, in noi. Ma - ri - al \_\_\_\_\_

The image shows a musical score for the hymn 'Dimmi doce Maria'. It consists of two staves of music in G-flat major (one flat) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff ends with a double bar line and a fermata over the final note. The second staff begins with a measure rest of 7 measures, followed by the lyrics. There are two endings for the final phrase 'Ma - ri - al', labeled 1. and 2. The first ending leads back to the beginning of the phrase, and the second ending leads to a final cadence.

**M1b DO-**                      **LAb FA-**  
Maria, tu che hai atteso nel silenzio  
**S1b**                      **M1b**  
la sua Parola per noi.

**FA- S1b**      **M1b SOL- DO-**  
**Aiutaci ad accogliere il Figlio tuo**  
    **FA- S1b**  
**che ora vive in noi.**

Maria, tu che sei stata così docile  
davanti al tuo Signor.                      **Rit.**

Maria, tu che hai portato dolcemente  
l'immenso dono d'amor.                      **Rit.**

Maria, tu che umilmente hai sofferto  
del suo ingiusto dolor.                      **Rit.**

Maria, tu che ora vivi nella gloria  
insieme al tuo Signor.                      **Rit.**