

CANTO DI MADONNA POVERTA'

Marco Frisina

♩=52 RE- DO Sib DO RE- SOL RE- DO Sib DO



Nac - que nel mon - do un so - le, Fran - ce - sco e - ra il suo

LA RE- SOL- RE- SOL- RE- LA- RE-



no - me, e su - bi - to al suo sor - ge - re sen - ti tut - ta la ter - ra il suo ca - lo - re. Ma

FA DO SOL- RE-



lui per - du - ta - men - te lui s'in - na - mo - rò di Ma -

Mib RE- DO RE- RE- SOL



- don - na Po - ver - tà, di Ma - don - na Po - ver - tà. L'a - mò con te - ne -

RE- DO Sib DO LA RE- SOL- RE- SOL- RE- LA-



- rez - za, do - nan - do - si a lei tut - to, e tut - to sep - pe dar - le, per con - qui - star - le il cuo -

RE- FA DO SOL- RE-



- re. Ma lui per - du - ta - men - te lui s'in - na - mo - rò di Ma -

Mib *RE-* *DO* *RE-* *RE-* *SOL*



- don - na Po-ver - tà, di Ma - don - na Po-ver - tà. Li - be - ro col su - o a -

RE- *DO* *Sib* *DO* *LA* *RE-* *SOL-* *RE-* *SOL-* *RE-* *LA-*



- mo - re, se - gui la su - a a - ma - ta, e quel-la dol-ce spo - sa, per sua bel-lez-za il mon-do in-na-mo -

RE- *FA* *DO* *SOL-* *RE-*



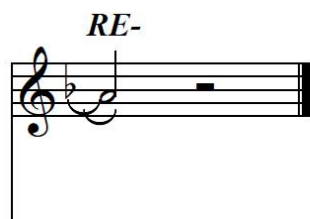
- rò. Ma lui per-du-ta - men - te lui s'in-na-mo - rò di Ma -

Mib *RE-* *DO* *Sib* *RE-* *LA-*



- don - na Po-ver - tà, di Ma - don - na Po-ver - tà.

RE-



RE-