

GLORIA

testo dalla Liturgia
musica: M. Thérèse Henderson
Jocelyn K. Belamide

Festoso ♩ = 146

1

Coro

Organo

f

Glo- ria ___ in ex- cel- sis, glo- ria ___ in ex- cel- sis De- _____ o

soprani e tenori

S

C

B

Org.

div.

Glo- ria ___ in ex- cel- sis glo- ria ___ in ex- cel- sis De- _____ o

Glo- ria ___ in ex- cel- sis glo- ria ___ in ex- cel- sis De- _____ o

Glo- ria ___ in ex- cel- sis glo- ria ___ in ex- cel- sis De- _____ o

11

con Assemblea

S

C

T

B

Org.

mf

f

mf

div.

Glo- ria ___ in ex- cel- sis, glo- ria ___ in ex- cel- sis De- _____ o

Glo- ria ___ in ex- cel- sis, glo- ria ___ in ex- cel- sis De- _____ o

Et in ___ ter- _____ ra pax ho- mi- ni- _____ bus

Glo- ria ___ in ex- cel- sis, glo- ria ___ in ex- cel- sis De- _____ o

S
Glo- ria ___ in ex- cel- sis glo- ria ___ in ex- cel- sis De- o

C
Glo- ria ___ in ex- cel- sis glo- ria ___ in ex- cel- sis De- o

T
Et in ___ ter- ra pax ho- mi- ni- bus

B
Glo- ria ___ in ex- cel- sis glo- ria ___ in ex- cel- sis De- o

Org.

f *div.*

S
Noi ti lo- dia- mo, ti be- ne- di- cia- mo

C

T
ti a- do- ria- mo, ti glo- ri- fi- chia- mo

B

Org.

B solista *mf* 21

mf solista *mf*

S
ti ren- dia-__ mo gra- zie per la tu-__ a glo- ria im- men- sa Si- gno- re

C

T
ti ren- dia-__ mo gra- zie per la tu-__ a glo- ria im- men- sa

B

Org.

cresc. *più cantabile*

S
Di- o, Re del cie- lo,

C

T
Di- o Pa- dre on- ni- po- ten- te. _____

B

Org.

cresc. *cresc.*

31

(coro) S con Assemblée

S
Glo- ria ___ in ex- cel- sis, glo- ria ___ in ex- cel- sis De- o

C
Glo- ria ___ in ex- cel- sis, glo- ria ___ in ex- cel- sis De- o

T
Glo- ria ___ in ex- cel- sis, glo- ria ___ in ex- cel- sis De- o

B
Glo- ria ___ in ex- cel- sis, glo- ria ___ in ex- cel- sis De- o

Org.

41
S
Glo- ria ___ in ex- cel- sis glo- ria ___ in ex- cel- sis De- o

C
Glo- ria ___ in ex- cel- sis glo- ria ___ in ex- cel- sis De- o

T
Et in ___ tér- ___ ra pax ho- mi- ni- ___ bus ___

B
Glo- ria ___ in ex- cel- sis glo- ria ___ in ex- cel- sis De- o

Org.

1. C 51

S

C *mp*
Si- gno- re Fi- glio u- ni- ge- ni- to Ge- sù Cri- sto

T

B *mp*
Si- gno- re Di- o A-

Org.

61 *mp*

S
Tu che to- gli i pec- ca- ti del mon- do

C *p*
ab- bi pie-

T *p*
ab- bi pie-

B *p*
gnel- lo di Di- o Fi- glio del Pa- dre ab- bi pie-

Org.

71 *mp*

S ac- co- gli la no- stra sup- pli- ca

C *mp* tà di noi ac- co- gli la no- stra sup- pli- ca

T *mp* tà di noi Tu che to- gli' i pec- ca- ti del mon- do

B *mp* tà di noi ac- co- gli la no- stra sup- pli- ca

Org.

81 *mf* *cresc.*

S Tu che sie- di' al- la de- stra del Pa- dre ab- bi pie- tà di noi

C *mf* *cresc.* ab- bi pie- tà di noi

T *mf* *cresc.* Tu che sie- di' al- la de- stra del Pa- dre ab- bi pie- tà di noi

B *mf* *cresc.* ab- bi pie- tà di noi

Org. *cresc.*

D *cantabile*

2. *mp* 91

S per- ché tu so- lo il San- to tu so- lo il Si- gno- re Tu so- lo l'Al-

C per- ché tu so- lo il San- to tu so- lo il Si- gno- re Tu so- lo l'Al-

T per- ché tu so- lo il San- to tu so- lo il Si- gno- re Tu so- lo l'Al-

B per- ché tu so- lo il San- to tu so- lo il Si- gno- re Tu so- lo l'Al-

Org.

con forza

101 *mf*

S tis- si- mo Ge- sù Cri- sto con lo Spi- ri- to San- to

C tis- si- mo Ge- sù Cri- sto con lo Spi- ri- to San- to

T tis- si- mo Ge- sù Cri- sto con lo Spi- ri- to San- to

B tis- si- mo Ge- sù Cri- sto con lo Spi- ri- to San- to

Org.

dal $\frac{5}{4}$ al $\frac{4}{4}$
poi segue: *f*

cresc.

S nel- la glo-__ria di Di- o Pa- dre A- men, a- men,

cresc.

C nel- la glo-__ria di Di- o Pa- dre A- men, a- men,

cresc.

T nel- la glo-__ria di Di- o Pa- dre A- a-

cresc.

B nel- la glo-__ria di Di- o Pa- dre A- a-

Org.

111

cresc. *rall.*

S a- men, a- men.

cresc. *rall.*

C a- men, a- men.

cresc. *rall.*

T men, a- men.

cresc. *rall.*

B men, a- men.

Org.